



સા વિદ્યા યા વિમુક્તયે

૧૧૨૬

વર્ષ ૨૬

જુલાઈ - ૨૦૦૬

અંક - ૧

વાલીઓને.....

ગણિતની બાદબાકી - ?

જો ગણિતને આચારના પોરાણ પછી વૈકલ્પિક વિષય બનાવવામાં આવે તો વિદ્યાર્થીઓના સમયનો ઘણો ભચાવ થાય અને રમતગમત કેન્દ્રે આપણે ઘણો સારો દેખાવ કરી શકીએ એવો તર્ક એક ઉચ્ચ અધિકારીએ વ્યક્ત કર્યો.

બોડીની જાહેર પરીક્ષામાં ગણિત વિષયને કારણે ઘણા વિદ્યાર્થીઓ નાપાસ થવાને કારણે અભ્યાસ છોડી દે છે એવો મત પણ સાથે સાથે વ્યક્ત થયો છે.

આથી ગણિતને જાહેર પરીક્ષામાં વૈકલ્પિક વિષય રાખવા માટેનો મત ઉભો થઈ રહ્યો છે.

ગા એક ભારે નુકશાનકારક પગલું બની રહેશે. કારણકે પ્રથમ જાહેર પરીક્ષામાં ગણિત ન હોય તો તેની ખરાબ અસર નીચેના ધોરણોમાં પણ પડે છે. અને આ વિષય સાવ પ્રાથમિક કક્ષાએથી પણ ગૌણ બની જાય છે. આજથી ત્રીસેક વર્ષ પહેલાના એસ.એસ.સી.ના અભ્યાસકમમાં (૧) સામાન્ય વિજ્ઞાન (૨) સમાજવિદ્યા અને (૩) પ્રાથમિક ગણિતશાસ્ત્ર એ ત્રણ વિષયોમાંથી કોઈ પણ બે લેવા ફરજયાત હોઈ ઘણા વિદ્યાર્થીઓ પ્રાથમિક ગણિતશાસ્ત્ર છોડી દેતા. એટલું જ નહિ પણ નીચેના પોરાણોમાં પણ ગા વિષય ગંભીરતાથી વાલીઓ અને શિક્ષકો પણ લેતા ન હતા. કદાચ આજે પ્રાથમિક ગણિતશાસ્ત્ર ન લીધું હોય તેવા અનેક પ્રાથમિક શિક્ષકો પ્રાથમિક શાળામાં કામ કરી રહ્યા હોય તો નવાઈ નહિ. શિક્ષક વિષયનો નિષ્ણાત હોવો જોઈએ. પણ આવા ડિસ્સાઓમાં તો શિક્ષકની પાસે વિષયનું પ્રાથમિક શાન પણ નથી. આવા સંજોગોમાં ગણિત કટાગાજનક વિષય બને, અધરો વિષય બને. આવી બધી ફરિયાદો સ્વાભાવિક છે. ગણિતના વિષયને કારણે જાહેર પરીક્ષામાં વિદ્યાર્થી નાપાસ થતા વિદ્યાર્થી અભ્યાસ છોડી દેતા હોય છે. ગણિતના અભ્યાસકમને બે સરામાં રાખીને ગણિતનું લધુતમ વ્યવહારિક શાન શું હોવું જોઈએ તે મુજબ ગણિત જેમને અધરો વિષય લાગતો હોય તેમને માટે એક વિકલ્પ આપવો જોઈએ અને જેમને એન્જનીયરીંગ જેવા વિષય લઈને આગળ જાં હોય તેમને માટે ઉચ્ચ સ્તરનો ગણિતનો વિષય રાખી જાહેર પરીક્ષામાં આ પ્રકારે ઉચ્ચ સ્તરીય અને નિભન્ન સ્તરીય એમ બે સ્તરના ગણિતના અભ્યાસકમ રાખીને ગણિતને સર્દતર નાભૂદ કરી શકાય તે વાત સ્વીકારવી જોઈએ નહિ.

ગણિત ન જાણનાર દુનિયાના અન્ય ક્ષેત્રોમાં પણ પાછો પડે છે. ભારત આઈ.ટી. કેને આગળ છે તેમાં તેના ગણિતના વારસાના પરિબળે ભાગ ભજવ્યો છે તે નિર્વિવાદ છે.

શિક્ષાદાદ્યક્ત

ના વંદન

સ્મૃતિચિત્રો

ઉત્તર ભારતના પ્રવાસમાં અમારી બોગીનું બે દિવસ માટે આગ્રામાં રોકાણ હતું. એક દિવસ આગ્રાના સ્થાનિક જોવાલાયક સ્થળો તેમજ ફંટેલ્પુર સિકી રાખીને બીજે દિવસે બસ લઈને મથુરા, યમુના સ્નાન વિદ્યાર્થીઓને કરાવવું તેવું વિચાર્યુ. રાત્રે જ નાસ્તો તૈયાર કરાવીને વહેલી સવારે અમે મથુરા પહોંચ્યા. ત્યાં સાથે લીધેલો નાસ્તો કરીને યમુના સ્નાન માટે વિદ્યાર્થીઓને તક આપી. નદીના સ્વચ્છ જળમાં નહાવાની સૌઅં ખૂબ મજા લીધી. કાર્યક્રમ મુજબ નાલીને આગ્રામાં પહોંચીને જમવાનો કાર્યક્રમ હતો. પરંતુ યમુના સ્નાનમાં એટલો બધો સમય ગયો કે વિદ્યાર્થીઓ સખત ભૂખ્યા થઈ ગયા. આવી સ્થિતિમાં વિદ્યાર્થીઓને હવે ભૂખ્યા રાખવા યોગ્ય ન જણાતા અમે જેમના મહેમાન હતા તે ચોબેજુને પૂછું કે ‘આ બાળકો માટે તાત્કાલિક કંઈ જમવાની વ્યવસ્થા થઈ શકે?’ તેમણે કહ્યું કે ‘પૂરી-શાક તાત્કાલિક કરાવી શકાય તેમ છે.’ ‘દઈ મળે કે કેમ?’ તે પૂછતાં તેઓએ હસીને કહ્યું કે ‘જોઈએ તેટલું મળે.’ તેમણે અમને પાએક કલાકનો સમય આપવા કહ્યું.

એમણે જમવા બોલાવ્યા એટલે સૌ વિદ્યાર્થીઓ પંગતમાં બેસી ગયા. ગરમાગરમ પૂરી અને એક ડોલમાં શાક લઈને પીરસાવા લાગ્યું. પરંતુ વિદ્યાર્થીઓ કાણું શાક જોઈને શાક લેતા અચકાયા. અને શાક લેવાની ના પાડી. અમને પણ લાગ્યું કે આ શાક વિદ્યાર્થીઓ કેવી રીતે ખાશે? અમારી સાથે મારવાડી કુટુંબના ચાર-પાંચ વિદ્યાર્થીઓ હતા. તેઓએ તો શાક ખુશીથી લીધું અને આનંદથી ખાવા લાગ્યા. તે જોઈને બીજા વિદ્યાર્થીઓએ પણ શાક લીધું અને તેઓએ પણ સ્વાદીખાવા લાગ્યા. તપાસ કરતા ખબર પડી કે બટાકાના શાકમાં ધીનો વધાર કરીને મરી પાઉડર નાખવાનો રીવાજ છે. અમે સૌઅં આ શાક અને ગરમ પૂરીનો સ્વાદ માણ્યો.

સ્વાધ્યાયનું મહત્વ

કોશેટામાંથી પતંગિયું કેવી રીતે બહાર નીકળે છે તે જોવા એક માણસ કોશેટો લાભ્યો. તેણે જોયું કે પતંગિયું બહાર આવવા માટે ખૂબ સંઘર્ષ કરી રહ્યું છે તેની મહેનત જોઈને મદદ કરવાની ભાવનાથી તેનું બહાર આવવાનું સરળ બને તે ખાતર તે માણસે હળવેકથી કાતર વડે તેનું આવરણ કાણ્યું. પતંગિયું બહાર તો આવી ગણું પરંતુ તેનું શરીર નથીએ અને ક્ષીણ જ રહ્યું. નબળા અને ક્ષીણ શરીર સાથે તે ઘસડાયા કરતું હતું અને કયારેય ઊરી ન શક્યું તેનો સંઘર્ષ તેને જે તાકાત બક્સે તે તાકાત તે પતંગિયાને મળી નહીં. સંઘર્ષ જ તેને જરૂરી તાકાત બક્સે છે.

સંસ્થાકીય સમાચાર

બાલમંદિર

બાલવાડી

૧૫-૬-૦૬ને ગુરુવારના દિવસે બાલવાડીનાં નાના ભૂલકાઓનું બાલવાડીમાં ઉલ્લાસભેર આગમન થયું. શાળાના હરિયાળા ચોગાનમાં બાળકો આનંદભેર રમવા લાગ્યા, અને કિરંગણના સાધનો સાથે રમતાં જેલતા બાળકો બાલવાડીમાં સરસ રીતે ગોઠવાવા લાગ્યા. બાળકોને સંગીત ખૂબ ગમે છે. સંગીતથી તેમનામાં સ્થિરતા આવે છે ને મન પ્રસન્ન બને છે. સંગીતમાં તેઓ તન્મય થઈ જાય છે. અને અભિનય સાથે ઉલ્લાસભેર ગીતો ગાય છે. વાર્તા સાંભળવી, જોડકણાં ગાવા તેમને બહુ ગમે છે. તા. ૨૬-૬-૦૬ અને ૧૧-૭-૦૬ના રોજ પણ નવી ટુકડીઓનું આગમન થયું છે.

બાલમંદિર

૧૨મી જૂન સોમવારથી શાળાનું પ્રથમ સત્ર શરૂ થઈ ગયું છે. લાંબા રજાગોનો આનંદ માણી નાના ભૂલકાઓ સવારના તાજગીભર્યા વાતાવરણમાં હર્ષભેર આવ્યા. બાળકો શાળાના વાતાવરણથી તો પરિચિત હતા જ તેથી ખૂબ સરસ રીતે હસતા રમતા ગોઠવાઈ ગયા છે. બાળકોને રથયાત્રાના તહેવારનું મહત્વ સમજાવી સમૂહવાર્તા કહેવામાં આવી અને ૪૪ રણાંદ્ર માનવાચોરના નાદથી વાતાવરણ ગૂજ ઉઠ્યું. ગૌરીપ્રતમાં રંગબેંંગી ચંદ્રિયાચોળી પહેરી માથે જવારા મૂકી ગરબે ધૂમતી બાળાઓએ શાળાના વાતાવરણને ઉલ્લાસમય બનાવી દીધું. બાળકોને જીવનમાં ગુરુનું મહત્વ સમજાવી ગુરુપૂર્ણિમા ઉજવી.

શિશુમંદિર

તા. ૩-૭-૦૬ના રોજ તા. ૫, ૬, ૭નાં મહામંત્રી ઉપમંત્રીની ચૂંટણી પોજાઈ. જેમાં નીચેના વિદ્યાર્થી ભાઈબહેનો ચૂંટાયેલા જાહેર થયા છે.

મહામંત્રી ભાઈઓ યત્ન પટેલ
બહેનો નિષિ કાપડિયા
ઉપમંત્રી ભાઈઓ માધવ ભંડ
બહેનો વિષિ રાવલ

ઈતર પ્રવૃત્તિને અનુલક્ષીને નીચે પ્રમાણે ગૃહનેતા તથા ઉપનેતાની વરણી કરવામાં આવી છે.

ધવલગિરિ (ભાઈઓ)	નેતા કલ્યિત દવે
(બહેનો)	ઉપનેતા શિલાંગ ઓગા
મેઘનાદ (ભાઈઓ)	નેતા સલોની શાહ
(બહેનો)	ઉપનેતા ખુશાલી ન્યિપાઠી
રનદીપ (ભાઈઓ)	નેતા વિનાયક ભહ
(બહેનો)	ઉપનેતા શિવમૂ પંડિત
ગંગોત્રી (ભાઈઓ)	નેતા ઋતુ શાહ
(બહેનો)	ઉપનેતા મીતી પંચોલી
રોહન (ભાઈઓ)	નેતા યશ લાલચંદાણી
(બહેનો)	ઉપનેતા ખુમિલ શાહ
ગંગોત્રી (ભાઈઓ)	નેતા ખુશાલી શાહ
(બહેનો)	ઉપનેતા દ્રષ્ટિ ઠક્કર
નિષિ (ભાઈઓ)	નેતા રોહન ગોડિયાવાલા
(બહેનો)	ઉપેનતા નિસર્ગ શાસ્ત્રી
નિષિ (ભાઈઓ)	નેતા ત્વિષા શુક્લ
(બહેનો)	ઉપનેતા હરિતા ઠાકર

તા. ૧૧-૭-૦૬ના રોજ ગુરુપૂર્ણિમા નિમિત્તે ગુરુપૂજનનો કર્યક્રમ પોજાઈએ. બધા શિક્ષકોનું ગુલાબ આપી વિદ્યાર્થીઓએ ભાવપૂર્વક સન્માન કર્યું. આ નિમિત્તે આંતરગૃહ વક્તવ્ય સ્પર્ધા પોજાઈ.

વક્તવ્ય સ્પર્ધા:	પ્રથમ યત્ન પટેલ	(ધવલગિરિ)
	દ્વિતીય લાગણી વ્યાસ	(મેઘનાદ)
	તૃતીય અમીત ટેસાઈ	(મેઘનાદ)
વિનયમંદિર		

ધો. ૮, ૯, ૧૦ના મહામંત્રી ઉપમંત્રીની ચૂંટણી પોજાઈ. જેમાં નીચેના વિદ્યાર્થી ભાઈબહેનો ચૂંટાયેલા જાહેર થયા.

મહામંત્રી (ભાઈઓ)	ભૂષણ પટેલ
(બહેનો)	દેખા મહેના
ઉપમંત્રી (ભાઈઓ)	પાર્થ ભિમાણી
(બહેનો)	રિષ્ય ન્યિવેદી

ઈતર પ્રવૃત્તિને અનુલક્ષીને નીચે પ્રમાણે ગૃહનેતા અને ઉપનેતાની વરણી કરવામાં આવી છે.

મેઘદૂત (ભાઈઓ)	નેતા ખુલ પટેલ
(બહેનો)	ઉપનેતા ડર્શિલ ગાંધી
ગાત્રગોવિંદ (ભાઈઓ)	નેતા નિષિ દવે
(બહેનો)	ઉપનેતા પ્રિયંકા ઠાકર
પદ્મપુકર (ભાઈઓ)	નેતા દર્શન શાહ
(બહેનો)	ઉપનેતા સિધ્યાર્થ ધોળકિયા
ચંદ્રમૌલિ (ભાઈઓ)	નેતા દેવાંશી પંડ્યા
(બહેનો)	ઉપનેતા પલક મહેતા
નેતા રાહિલ જાની	નેતા યશ શાહ
ઉપનેતા રેલી વસાણી	નેતા રાજવી પરીખ
નેતા શૈલ દવે	ઉપનેતા પાર્થ ત્રિપાઠી
ઉપનેતા શોરમ શાહ	નેતા પૂર્વ પટેલ

તા. ૧૧-૭-૦૬નાં રોજ ગુરુપૂર્ણિમા નિમિત્તે 'ગુરુર્દ્વાંબદ' વિશે વિદ્યાર્થીઓએ વક્તવ્ય રજૂ કર્યા અને શિક્ષકોનું પુષ્પથી બહુમાન કર્યું.

બોર્ડના પરિણામ :

માર્ચ ૨૦૦૬માં લેવાયેલ એચ.એસ.સી. વિકાન પ્રવાહનું શાળાનું પરિણામ ૧૦૦% આવ્યું છે. એચ.એસ.સી. સામાન્ય પ્રવાહનું પરિણામ ૧૦૦% આવ્યું છે. અને ન્યુ એસ.એસ.સી. શાળાનું પરિણામ ૮૮.૭૬% આવ્યું છે.

એચ.એસ.સી. સામાન્ય પ્રવાહમાં શાળાના વિદ્યાર્થીની સંધરી ખુશ્ય સંદીપભાઈ બોર્ડમાં ચોથા ક્રમે અને કેન્દ્રમાં પ્રથમ ક્રમે આવ્યા છે. શાહ પ્રિયંક દેવાંગભાઈ બોર્ડમાં પાંચમા ક્રમે અને કેન્દ્રમાં દ્વિતીય ક્રમે આવ્યા છે. ઠાકોર શૈલી જ્યાંગભાઈ બોર્ડમાં આઠમા ક્રમે અને કેન્દ્રમાં ચોથા ક્રમે આવ્યા છે.

સૌ વિદ્યાર્થી ભાઈબહેનોને ખૂબ ધ્યાનવાદ.

ઇનામો : શાળામાં નીચે પ્રમાણે વિદ્યાર્થી ભાઈબહેનોને ઇનામ મળે છે તે માટે તેમને ધ્યાનવાદ.

(૧) ન્યુ એસ.એસ.સી.માં શાળામાં પ્રથમ આવનાર તલાટી કોમલ સુકેતુભાઈ તથા શાહ કિનાલી પ્રિયંકભાઈને સ્વ.કલ્યાણભાઈ ગાંધીના સ્મરણાર્થે ઇનામ રૂ.૧૨૫/- વહેંચાતું મળે છે.

મારો મૃષાલ ભણતો જ નથી !

“બેન ! મારો મૃષાલ સુલમાંથી કશું જ લખીને આવતો નથી. એને મારે વેર ભજાવવો કેવી રીતે એ જ સમજ નથી પડતી... હું તો એવો મુંજાઈ ગયો છું.”

‘મૃષાલ ક્યા ધોરણમાં ભણે છે ?’

‘પહેલામાં, પણ મેં એને ઈંગ્લીશ મિડીયમમાં મૂક્યો છે ને એટલે... એક તો મિડીયમ ઈંગ્લીશ અને જો બરાબર ન ભણે તો તો ચાલે જ નહીં ને ! શું કરવું એ જ સમજ નથી પડતી.. કંઈ થોંય ય લખીને આવે તો આગળ થોંય ભજાવાય ને ! આ તો અસ્કરે ય પાડ્યો જ ન હોય ત્યાં શું ભજાવવું કે શું શીખવવું તેની સમજ જ ક્યાંથી પડે ?’

‘ભાઈ ! હજુ સુલ ખુલ્યાને માંડ બાર પંદર દિવસ થયાં છે. તમે આમ અધીરા શાને થઈ જાવ છો ? એક તો બાળક બાલમંદિરના મુક્ત વાતાવરણમાંથી અહીં આવે એટલે એને કેટલુક બંધિયાર તો લાગે જ, તેમાં વળી અહીં સમય વધે, ભજાવાનું વધે, રમવા ઓઠું મળે. મોટા વર્ગો, બાલમંદિરમાંથી આવતા બાળકને અહીં શરૂઆતમાં બંધિયાર વાતાવરણ લાગે જ ને ! અને તેમાં વળી તમે એ આવે ત્યારથી જ ભજાવા માટે આટલો બધો આગ્રહ રાખો અને આટલી ચિંતા કરો એને કારણે એને ભજાવા તરફનો અત્યારથી જ જો આજાગમો થઈ જશે તો એ જુંદગીભર નહીં ભણી શકે. એનામાં બુધ્યિનું સ્તર તો ધંધું સારું છે પણ તમારી આ અધીરાઈની એના પર જો વિપરીત અસર થશે તો એની આધીય ગાડી પાટા પરથી ઉત્તરી જશે. અરે ! ઈશ્વરે એનામાં જ્ઞાસાવૃત્તિ તો મૂકી જ છે. એને રોજેરોજ નવું જ્ઞાનવાની ઈશ્વરા થાય છે જ. અને વર્ગમાં એને જે ભજાવવામાં આવે છે તે બધાં જ બાળકો ભણે છે, પણ કોઈક જરા ધીમું હોય તો કોઈ જરપી હોય. બધાં એકસરખા ક્યાંથી હોય ! ધીરજ રાખો. ધીરે ધીરે કરતાં બહું આવડી જશે.. અકળાવાની જરાય જરૂર નથી. તમે માત્ર એને લખવાનું ને ભજાવાનું, નવું નવું વાંચવાનું મન થાય એટલા પૂરું એની સાથે વધું નહીં પણ દિવસમાં માત્ર અડધો કલાક તેની સાથે બેસી, અધૂરું લઘ્યું હોયતે પૂરું કરાવો. અસર સારા કાઢે તેવું ધ્યાન આપો અને થોંય ધંધું વાંચે એવો એને મહાવરો રાખો. આટલા નાના બાળકની અત્યારથી ભજાવવા માટેની બહું ચિંતા કરશો નહીં, એને એનું બાળપણ માણવા દો, એને બહું ભજાવ ભજાવ કરશો તો એ રમશે ક્યારે ?’

હજુ તો માંડ મૃષાલના પખાને વિદાય આપી ત્યાં નિર્મિતના મમ્મી આવ્યા. ‘અરે બેન ! હું તો કંટાળી ગઈ છું, નિર્મિત કશું જ લખીને આવતો નથી. કાલે બેને વર્ગમાં દસ વાક્યો લખાવ્યાં હતા તેમાંથી માંડ બે વાક્યો તેણે લખ્યા ને બાકી બધામાં આગળ This, That એટલું જ લખી લાવ્યો. હવે મને એમાં આગળ કેવી રીતે કરાવવું એની સમજ ક્યાંથી પડે ? બેન ! હવે તો એ ત્રીજામાં આવ્યો. ઈંગ્લીશ મિડીયમમાં છે એટલે મને તો સાખત ચિંતા થાય છે. તમે માનશો ? ગયા વર્ષે એ બીજા ધોરણમાં હતો તહોય એને મેં ને ટ્યુશન રાખ્યા હતા. ત્યારે એ આજે ત્રીજામાં આવી શક્યો છે.’

‘કેમ તમે જાતે એને નથી ભજાવી શકતા ? તમે બંને તો ભણેલા છો.’

‘પણ બેન ! ટાઈમ જ ક્યાં મળે છે ? એના પખા તો સવારથી ઓફિસે જાય તે રાતે મોડા આવે ને ક્યારેક તો આવે ત્યારે નિર્મિત ઉંઘી પણ ગયો હોય અને હું આખો દિવસ મારા વ્યવસાયમાં વ્યસ્ત હોઉં, એને લેસન કરાવવાનો ય મને તો સમય નથી મળતો. ટ્યુશન ન રાખ્યું તો શું કરું ?’

અને મને આધારત લાગ્યો. આ છોકરાને માટે નથી સમય એના પખાને કે નથી સમય એના મમ્મીને. બુધ્યશાળી છે. ભણેલા ગણેલા માબાપ

છે. પણ એકના એક દિકરા માટે દિવસનાં માત્ર એક કલાક પાસે બેસીને વહાલથી ભજાવવા જેટલો ય તેમની પાસે સમય નથી અને એટલે એ જવાબદારી ટ્યુશનવાળા સાહેબોને સોંપીને માથા પરથી ભાર ઉતારવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે પણ બાળકને એ શિક્ષક પાસેથી માબાપ જેવી હુંફ કે પ્રેમ ક્યાંથી મળે ? પરિજ્ઞામે એને ભજાવા પરથી રસ ઉડી ગયો છે, અરે ! એને ખાંસું ય ગમતું નથી, ને વર્ગમાં પણ એના ગેરશિસ્તનાં અનેક પ્રશ્નો ઉભા થાય છે, એના દ્વારના અંજ્યાએ, તો એનો આત્મવિશ્વાસ પણ કગાવી દીખોછે, એ હીનતાની ગ્રંથિથી પીડાવા માંડ્યો છે. સહેજ કંઈ કહેતા તરત રડી પડે છે ને કહે છે, ‘હું તો ડોબો હું મને કયાં કંશું આવવે છે...?’

બાળક એકદમ જલ્દી ભજાતું થઈ જાય, પરીક્ષામાં વહુ માર્ક્સ લાવે, આ બધી મહાત્વાકાંક્ષા દરેક માબાપમાં હોય અને હોવી જોઈએ એ સ્વામ્ભાવિક છે અને તો જ બાળકનો વિકાસ થઈ શકે પણ તેનો જ્યારે અતિરેક થાય છે ત્યારે બાળક તેનો આત્મવિશ્વાસ ગુમાવી દે છે. તેને ભજાવામાંથી રસ ઉડી જાય છે. અને ક્યારેક તે સાયકોસોમેટીક રોગોનો પણ ભોગ બને છે, અને એટલે જ વર્ષ જ્યારે શરૂ થાય છે ત્યારે મારી સૌ માબાપોને એક જ વિનંતી કે બાળક ભણે એ માટે અધીરાઈ કે અંજ્યો કરવાને બદલે તેને ભજાવામાં રસ પડે એવું વાતાવરણ તેને પ્રેમપૂર્વક આપો, બાળકમાં ઘણું હીર પડયું છે તેને પાંગરવા દો.

ઉર્મિલા શાહ

સંસ્થાનું ગૌરવ

સંસ્થાની ભૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થીની અપાલા હિમાંશુભાઈ ત્રિવેદીને શીજીકલ રીસર્ચ લેબોરેટરીના માઉન્ટ આબુના ગુરુશિખર કેન્દ્ર ખાતે એસ્ટ્રોનોમી અને એસ્ટ્રોઝીગીકસના સાયન્નીસ્ટ એન્જિનીયર તરીકે નીમણુંક મળી છે તે બદલ સંસ્થા ગૌરવ અનુભવે છે.

સંસ્થાના ભૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થી પાતંજલ વ્યાસે મોબાઈલ કંપનીની ટેકનોલોજીની ખામી શોધી કાઢી છે. એક વ્યક્તિના નામનો એસ.એમ.એસ. બીજુ વ્યક્તિને બારોબાર પહોંચાતી દે અને એ મોકલનાર વ્યક્તિનું નામ સુધ્ય ખબર ન પડે તેનાથી ક્યારેક કેવી મુશ્કેલી ઉભી થઈ શકે તે અંગે તેણે સૌ કોઈનું ધ્યાન દોર્યું તે માટે India.T.V. એ તેમનો ઈન્ટરવ્યુ રજૂ કર્યો હતો. બાઈ પાતંજલને અભિનંદન.

સાચું શિક્ષણ

પરીક્ષા, મૂલ્યાંકન અને અહેવાલ માટે વધારે પારદર્શક અને વિશ્વસનીય તંત્ર હોવું જોઈએ એવું હું જોઈ શક્યો છું. એવું પણ જોવામાં આવ્યું છે કે આપણે ત્યાં મુખ્યત્વે વિદ્યાર્થીઓની યાદદાસ્તની પરીક્ષા થાય છે. હું ચેનાઈની એમ.આઈ.ટી.માં ૧૯૫૦ના અરસામાં ભજાતો હતો ત્યારે મને યાદ છે કે ખુલ્લાં પુસ્તકો સાથે પરીક્ષાઓ લેવાતી. આવી પરીક્ષાઓ વિદ્યાર્થીઓ માટે આકરી બનતી. મારી ભલામક્ષ છે કે ખુલ્લાં પુસ્તકો સાથેની પરીક્ષા વ્યવસ્થાની પરીક્ષા લેનાર મંડળોએ વ્યવસ્થા કરવી જોઈએ. આનાથી સંબંધિત શિક્ષકો અને વિદ્યાર્થીઓની સર્જનાત્મક શક્તિઓને પ્રોત્સાહન મળશે. સલામત શિક્ષણ-વ્યવસ્થા આજની તાતી જરૂરિયાત છે.

આખરે તો શિક્ષણ તેના સાચા સ્વરૂપમાં સત્યની શોધ છે. જ્ઞાન અને પ્રબોધ માટેની એ વજાંથી યાત્રા છે. આવી યાત્રા માનવતાની નવી ક્ષિતિજે ઉધારશે, જ્યાં સ્વાર્થ, વિસંવાદિતા, દેખ, ઈર્ઘા કે વેર માટે કોઈ અવકાશ નહિ હોય. એ મનુષ્યનું સુગ્રાધિત, ઉત્તત આત્મરૂપે અને પૃથ્વી માટે અસ્ક્યામતમાં રૂપાંતર કરશે. સાચું શિક્ષણ માનવગૌરવ સ્થાપિત કરે છે અને સ્વમાનમાં વધારો કરે છે.

(2) એચ. એસ. સી. વિજ્ઞાનપ્રવાહમાં શાળામાં પ્રથમ આવનાર પટેલ આનંદ મહેન્દ્રભાઈને સ્વ. પ્રમોદેન ગાંધીના સ્મરણાર્થે ઈનામ રૂ. ૧૨૫/- મળે છે.
 (3) એચ. એસ. સી. સામાન્ય પ્રવાહમાં શાળામાં પ્રથમ આવનાર સંધવી ખુશું સંદિપભાઈને સ્વ. પ્રકાશભાઈ પંડિતના સ્મરણાર્થે ઈનામ રૂ. ૧૨૫/- મળે છે.

(4) ન્યુએસ. એસ. સી., એચ. એસ. સી. વિજ્ઞાનપ્રવાહઅને એચ. એસ. સી. સામાન્ય પ્રવાહમાં બહેનોમાં પ્રથમ આવનાર નીચેની વિદ્યાર્થીઓને સ્વ. તનુમતિબેન પટેલના સ્મરણાર્થે ઈનામ રૂ. ૧૦૧/- મળે છે.

- (1) ન્યુએસ. એસ. સી. તલાટી કોમલ સુકેતુભાઈ શાહ કિનાલી પ્રદીપભાઈ
 (2) એચ. એસ. સી. વિજ્ઞાનપ્રવાહ ભહ કેવલ યોગેશભાઈ
 (3) એચ. એસ. સી. સામાન્ય પ્રવાહ સંધવી ખુશું સંદિપભાઈ
 (4) ન્યુ એસ. એસ. સી. શાળામાં સંસ્કૃત વિષયમાં પ્રથમ આવનાર રાજી નિધિ કિશોરભાઈને ઈનામ રૂ. ૧૨૫ અને દ્વિતીય આવનાર શાહ જાનકી પરાગભાઈને રૂ. ૧૦૧નું ઈનામ સ્વ. વલ્લભરામ વૈધના સ્મરણાર્થે મળે છે.
 (૬) ન્યુએસ. એસ. સી. માં ગણિત વિજ્ઞાનમાં કુલ માર્ક્સમાં શાળામાં સૌથી વધુ માર્ક્સ મેળવનાર શાહ નિર્મિત પરેશભાઈને સ્વ. પ્રમોદાબેન હીરાભાઈ દેસાઈના ભરગાંઠ રૂ. ૧૦૧/-નું ઈનામ મળે છે.
 (૭) ન્યુ એસ. એસ. સી. માં શાળામાં અંગ્રેજીમાં સૌથી વધુ ગુજરાતી મેળવનાર તલાટી કોમલ સુકેતુભાઈને સ્વ. પ્રમોદાબેન હીરાભાઈ દેસાઈના સ્મરણાર્થે રૂ. ૧૦૧/-નું ઈનામ મળે છે.
 (૮) એચ. એસ. સી. સામાન્ય પ્રવાહમાં બીજનેસ એડમિનિસ્ટ્રેશન વિષયમાં પ્રથમ આવનાર ચાલીસહજાર સુત્તિ મેહુલભાઈને રૂ. ૧૨૫/- નું ઈનામ તથા દ્વિતીય આવનાર શાહ અદિતિ પ્રવિષ્ટભાઈને રૂ. ૧૦૧/- નું ઈનામ સ્વ. પ્રકાશભાઈ પંડિતના સ્મરણાર્થે મળે છે.
 (૯) ગોચ. એસ. સી. વિજ્ઞાનપ્રવાહમાં દ્વિજનેરીમાં મેરીટ લીસ્ટમાં પ્રથમ આવનાર ભહ કેવલ યોગેશભાઈને તથા મેડિકલના મેરીટ લીસ્ટમાં પ્રથમ આવનાર શાહ હાઈ રાજેશભાઈને રૂ. ૧૦૧/-નું ઈનામ સ્વ. પ્રમોદાબેન હીરાભાઈ દેસાઈના સ્મરણાર્થે મળે છે.
 (૧૦) લલિતકલા કેને આગામી સિદ્ધિ બદલ સ્વ. કાર્શીરામ વલ્લભરામ વૈધનાં સ્મરણાર્થે જોશી પલકને પ્રથમ ઈનામ રૂ. ૧૨૫/- તથા પટેલ ધનને દ્વિતીય ઈનામ રૂ. ૧૦૧/- મળે છે.

સૌ વિદ્યાર્થી ભાઈબહેનોને અભિનંદન.

એકલબ્ય સ્કોલરશીપ :

એકલબ્ય એજયુકેશન ફાઉન્ડેશન તરફથી ધો. ૮, ૯, ૧૦ અને ૧૧નાં બંને પ્રવાહમાં બેનોમાં પ્રથમ આવનારને ઉપરોક્ત સ્કોલરશીપ આપવામાં આવે છે. જેમાં નીચેની વિદ્યાર્થીનોને આ એકલબ્ય સ્કોલરશીપ મળે છે તે માટે તેમને ધન્યવાદ.

- (૧) તલાટી હેમલ સુકેતુભાઈ ધો. ૮
 (૨) પાધડાર રીચા કનુભાઈ ધો. ૯
 (૩) તલાટી કોમલ સુકેતુભાઈ ધો. ૧૦
 શાહ કિનાલી પ્રદીપભાઈ ધો. ૧૦
 (૪) ભહ ઘ્યાતિ અભયકુમાર ધો. ૧૧ સા. મ.
 (૫) શાહ કક્ષા ભગીરથભાઈ ધો. ૧૧ વિ. મ.

ભૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થીઓએ યોજેલ કાર્યક્રમ

છેલ્લા બે વર્ષથી ભૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થીઓના સુંદર કાર્યક્રમો થાય છે. શાહબુહીન રાઠોડાનો કાર્યક્રમ સર્કણ થાય તે તો માની લીધું હતું પરંતુ આ વર્ષ સંગીતનો કાર્યક્રમ કેવો જરૂર તેનો જ્યાલ નોંઠો. આ વર્ષનો સંગીતનો કાર્યક્રમ સૌનો માટે યાદગાર બની ગયો. એટલું જ નાહિ પણ જેમણે જેમણે આ કાર્યક્રમ વિશે સાંભળ્યું તેઓ સૌ પૂછવા લાગ્યા કે નિમંત્રણ કોને મળે છે? અમને તો નિમંત્રણ મળ્યું જ નહોતું. આવી મીઠી ફરિયાદો પણ આવવા લાગ્યી છે.

આવા કાર્યક્રમોમાં શારદામંદિરના સૌ ભૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થીઓ ભાગ લઈ શકે છે. જેમના જેમના સરનામા ઉપલબ્ધ હોય છે તેમને આ નિમંત્રણ મોકલવામાં આવે છે. એ ઉપરાંત સ્થાનિક અખબારોમાં પણ તેની માહિતી આપવામાં આવે છે. સૌ ભૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થીઓ આમાં ભાગ લઈ શકે છે અને આગોતરું રજીસ્ટ્રેશન ન થયું હોય તો પણ તાત્કાલિક રજીસ્ટ્રેશન કરાવી શકાય છે.

સૌ ભૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થીઓને જ્યાલવવાનું કે તેઓ પોતાની ઊંમર અને હાલનું સરનામું લખીને ઓફિસમાં અથવા ભાઈ અમર ભહને મોકલે તો તેમને નિમંત્રણ મોકલતા અમને આનંદ થશે.

અભિનંદન

સંસ્થા	વિજેતા વિદ્યાર્થી ચિત્ર	પારિતોષિક
'સમભાવ' મેટ્રો	દેવ કે. શાહ (તાલીમ)	પ્રથમ ઈનામ રૂ. ૫૦૧/-
કલામંદિર	મિશા શાહ	નૃત્ય કરારે
ટેક્વેન્ડો ફાઉન્ડેશન	ધ્વનિત રાવલ	બ્લેક બેલ્ટ
ઓફ ઇન્ડીયા	પૌરીન શાહ	બ્લેક બેલ્ટ

સૂચનાઓ : આપના પાલ્ય માટે કયારેય શાળામાં મળવાનું થાય તો પ્રથમ મુખ્ય ઓફિસનો સંપર્ક સાધશો. આ માટે મળવાનો સમય સોમવારથી શુક્રવાર ૩-૦ થી ૪-૦નો છે. કોઈપણ વિભાગમાં વાલીએ સીધા પ્રવેશ ન કરવા વિનંતી.

શાળામાં સંપૂર્ણ ગણવેશ જરૂરી છે.

આપના પાલ્યને કયારેય શાળામાંથી વહેલા ઘેર બોલાવવાનું થાય તો રૂબરૂ લેવા આવશો, ચિક્કી પરથી રજ આપવામાં આવતી નથી, તેની નોંધ લેશો. આ માટે સીધા વર્ગમાં ન જતાં ઓફિસમાં જ મળ્યું.

શ્રદ્ધાંજલિ :

સંસ્થાના ભૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થી ભાઈશ્રી અતુલભાઈ ચંદુભાઈ દવેના દુઃખ અવસાનની નોંધ લેતા અમે સૌથે ભારે દુઃખની લાગણી અનુભવી છે. ઈશ્વર સદ્ગતના આત્માને પરમ શાંતિ આપે તેવી પ્રાર્થના.

સંસ્થામાં ધોરણ નવમાં ભાણતાં ભાઈશ્રી સાગર શાહનાં અકાળ અવસાનની નોંધ લેતા અમે સૌથે અત્યંત દુઃખ અનુભવ્યું છે. ઈશ્વર સદ્ગતના આત્માને પરમ શાંતિ આપે તેવી પ્રાર્થના.

તંગી, મુદ્રક પ્રકાશક : દિનુભાઈ દવે, આચાર્યાને નિયામક, શારદામંદિર,
અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૭.

EMAIL : sharda1924@rediffmail.com
shardamandir1924@yahoo.com